

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE

FONDATA NEL 1901 - C. C. I. MILANO N. 77394

Direttore: **UMBERTO FRUGIUELE**Condirettore: **IGNAZIO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

**MILANO**

Telefono 72-33-33

Corrispondenza: Casella Postale 3549 - Telegrammi: Ecostampa

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

L'ECO DI BERGAMO - BERGAMO

-4 MAR. 1957

## Inizia il 7 marzo a Bologna il settimo Festival della Prosa

BOLOGNA, 3. — Il Festival Nazionale della Prosa, giunto quest'anno alla sua VII edizione si svolgerà al Teatro Comunale dal 7 marzo al 24 aprile. La manifestazione, sarà inaugurata nel nome di Luigi Pirandello, di cui si celebra il XX anniversario della morte.

Il Festival sarà aperto da «Ma non è una cosa seria» di Luigi Pirandello nell'interpretazione della Compagnia Pagnani-Villi-Ferzetti-Foà, regia di Luigi Squarzina. La Compagnia De Lullo-Falk-Guarnieri-Valli porterà «Il diario di Anna Frank», di Frances Goodrich e Albert Hackett. La Compagnia del Teatro Italiano — con Camillo Pilotto, Annibale Ninchi, Filippo Scelzo, Augusto Mastrantoni — metterà in scena, per la regia di Orazio Costa, «Veglia d'armi» di Diego Fabbri.

La Comédie Française, presenterà «Port-Royal» di Henry de Montherlant. Il Teatro Stabile della città di Genova sarà presente con «Il diavolo Peier» di Salvatore Cappelli. La Compagnia di Vittorio Gasman-Salvo Randone, con Anna Maria Ferrero, presenterà due spettacoli: «Otello» di Shakespeare e «I tromboni» di Federico Zardi. La Compagnia Proclamer-Albertazzi sarà a Bologna con «Il cappello pieno di pioggia» di Michael V. Gazzo. Il Teatro Stabile della città di Torino presenterà uno spettacolo goldoniano: «Pamela nubile» in occasione del 250.º anniversario della nascita di Carlo Goldoni.

La Compagnia Pagnani-Villi-Ferzetti Foà rientrerà a Bologna per presentare di G. B. Shaw: «La professione della signora Warren»; il Teatro Stabile della città di Trieste presenterà: «Gli irocciti» di Giovaninnetti. Sarà anche presente il GAD della città di Ancona con un altro lavoro di Luigi Pirandello: «Così è (se vi pare)». La Compagnia Lilla Brignone Massimo Girotti-Ave Ninchi, presenterà: «La contessina Giulia» di Augusto Strindberg, regia di Luchino Visconti e la Compagnia Ricci-Maoni sarà presente con «Lunga giornata verso la notte» di O'Neill.

Il Festival Nazionale della Prosa si concluderà con i miti di Marcel Marceau.