

LEGGASI A TERGO

86

57° anno

N.

L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE

Fondato nel 1901

C. C. I. Milano N. 77394

Direttore: UMBERTO FRUGIUELE

Condirettore: IGNAZIO FRUGIUELE

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 72.33.33

Corrispondenza: Casella postale 3549 - Telegrammi: Ecostampa

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

L'UNITA' Milano
da illoclep

14 APR 1957



S P E T T A C C O L I

"Pamela nubile"



ranea. Goldoni pur non concependo il teatro come un trattato morale riuscirà a dargli anche un carattere educativo. La regia di « Pamela nubile » è di Giacomo Colli, le scene di Mischa Scandella; protagonisti Leo-
Sortese e Lucia Ca-

E
le
te
ce

Questa sera al Teatro Comunale seconda recita del Piccolo Teatro di Torino che presenta « Pamela Nubile », una delle più belle commedie di Carlo Goldoni. Quest'anno, ricorrendo il 250.º anniversario della nascita di Goldoni, veneziano, ma di origine modenese, la Direzione del Teatro ha cercato di ricordarlo con due commedie: « Pamela nubile » presentata dal Piccolo di Torino e « Arlecchino servitore di due padroni » col

Piccolo di Milano (in programma mercoledì 24 aprile). E giustamente, ci pare, non poteva mancare, fra i tanti, la presenza di uno o due spettacoli dell'autore più schietto e popolare di tutti gli altri scrittori italiani del '700, dell'Autore che tanto ha dato e fatto per riformare il teatro del suo tempo, orientandolo, pur rispettando le basi della tradizione neoclassica, verso uno stile più aderente alla realtà contempo-