

VUCI AERIALICA - ALCANTARA

26 FEB. 1957

Pag. III

Il 7. Festival della Prosa a Bologna

BOLOGNA, 25.

Il Festival nazionale della Prosa, giunto quest'anno alla sua settima edizione, si svolgerà al teatro comunale dal 7 marzo ai 24 aprile. La manifestazione, sarà inaugurata nel nome di Luigi Pirandello di cui si celebra il XX.mo anniversario della morte.

Alla rassegna bolognese parteciperanno, quest'anno, due complessi stranieri di fama internazionale. Tredici compagnie, con quindici lavori, si alterneranno sul palcoscenico del teatro Duse, durante i quasi 50 giorni di durata del festival.

Il Festival sarà aperto da «Ma non è una cosa seria» di Luigi Pirandello nell'ultima interpretazione della compagnia Pagnani-Villi-Ferzetti-Foà. Regia di Luigi Squarzina. La compagnia de Lullo Falk-Guarnieri-Valli porterà «Il diario di Anna Frank» di Frances Goodrich e Albert Hackett. La compagnia del teatro italiano — con Camillo Pilotto, Annibale Ninchi, Filippo Scelzo, Augusto Mastrantonì — metterà in scena, per la regia di Orazio Costa, «Verglia d'armi» di Diego Fabbri.

La comedie Francaise, presenterà «Port Royal» di Henry De Montherlant; il teatro stabile della città di Genova sarà presente con «Il diavolo Peter» di Salvato Cappelli; la compagnia di Vittorio Gassman-Salvo Randone, con Anna Maria Ferrero, presenterà due spettacoli: «Otello» di Shakespeare e «I tromboni» di Federico Zardi; la compagnia Proclamer-Albertazzi sarà a Bologna con «Il cappello pieno di pioggia» di Micheal V. Gazo; il teatro stabile della città di Torino presenterà uno spettacolo goldoniano: «Pamela nubile» in occasione del 250.mo anniversario della nascita di Carlo Goldoni.

La compagnia Pagnani-Villi-Ferzetti-Foà rientrerà a Bologna per presentare di G. B. Shaw: «La professione della signora Warren»; il teatro stabile della città di Trieste presenterà: «Gli ipocriti» di Giovaninnetti. Sarà anche presente il GAD della città di Ancona con un altro avoro di Luigi Pirandello: «così è (se vi pare)» la compagnia Lilla Brignone-Massimo Girotti-Ave Ninchi, presenterà «La contessina Giulia» di Augusto Strindberg. Regia di Luchino Visconti e la compagnia Ricci-Magni sarà presente con «Lunga giornata verso la notte» di O'Neill.

Il Festival nazionale della prosa si concluderà con i minimi di Marcel Marceau.

