

**L'ECO DELLA STAMPA**

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa 1947)

**UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE**

Fondato nel 1901

C. C. I. Milano N. 77394

**Direttore: UMBERTO FRUGIUELE****Condirettore: IGNAZIO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

**MILANO**

Telefono 72.33.33

Corrispondenza: Casella. Postale 3549 - Telegrammi: Ecostampa

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

**IL RESTO DEL CARLINO-BOLOGNA**

16 APR. 1957.

da Modena

**Recita goldoniana  
del « Piccolo » di Torino**

Scarso pubblico per un'eccellente serata. Peccato. Un Goldoni reso attuale, contemporaneo, nel modo più irruente, con l'intensità la più indovinata. Un Goldoni quasi pariginizzato. A parte i meriti innegabili della regia — che hanno consentito un andamento intenso ed omogeneo della commedia — l'esuberante anima della rappresentazione è stato Leonardo Cortese, ch'è un poco come il pilastro del « Piccolo Teatro » di Torino. E il Cortese è stato l'affascinante ottimo ragazzaccio della « Pamela nubile ». Non diremo che la sua recitazione sia stata rigorosamente goldoniana: tanto che talvolta poteva avvertirsi scopertamente la divergenza con modi più « settecenteschi » di recitazione, quali potevano essere offerti da altri attori. Diremo ch'è stato felice e divertente, ed ha potuto inserirsi bene nella serie di caratteri che la regia ha molto riuscitamente delineati. Convincentissimi infatti tutti gli attori indistintamente. Merito della regia che non ha distinto tra parti di primo e di secondo piano, ma tutte ha posto identicamente — a parte la quantità della prestazione in scena — su di uno stesso piano qualitativo. Il « Piccolo Teatro » di Torino è complesso che si desidera di rivedere, ed è degno di molta attenzione: sia per la bontà dell'insieme, sia per la bontà dei singoli ottimi attori. Domani prima recita del « Teatro Stabile Emiliano » con « Sei personaggi in cerca d'autore ». Le celebrazioni pirandelliane sono in pieno rigoglio.

a. v.

Durante un ordinario servizio di vigilanza gli agenti della

