

Successo in Borgo S. Paolo del "Piccolo Teatro,,

Pubblico foltissimo ed entusiasta alla rappresentazione di « Pamela nubile » - Stasera replica

Ieri sera il *Piccolo Teatro di Torino* si è trasferito, attori, personale tecnico, scenari e costumi al Teatro *Araldo* di Borgo San Paolo, dove ha presentato « Pamela nubile » di Goldoni.

L'iniziativa è stata presa allo scopo di popolarizzare il teatro, offrendo a spettatori che abitualmente da questo sono lontani, spettacoli ormai affermati.

Il lusinghiero successo di pubblico, che ha gremito l'*Araldo*, è stata la migliore prova dell'iniziativa del direttore del *Piccolo*, Nico Pepe, comprovata poi dal referendum indetto fra gli spettatori al termine della rappresentazione della commedia goldoniana.

Agli spettatori, al termine dello spettacolo, sono stati distribuiti dei questionari le cui risposte sono state oltremodo indicative. Alla prima domanda: « Avete già assistito a rappresentazioni di prosa? » la stragrande maggioranza degli spettatori ha risposto no. Una esigua minoranza ha affermato di sapere già prima della programmazione dell'esistenza del « *Piccolo Teatro di Torino*. La stragrande maggioranza degli spettatori ha ammesso di non aver mai assistito a recite del *Piccolo*. Tutti hanno risposto affermativamente alla domanda « Vi è piaciuto lo spettacolo di questa sera? ». Tutti, infine hanno affermato che gradirebbero assistere ancora a spettacoli di prosa.

Miglior successo l'iniziativa non poteva quindi avere. Stasera, all'*Araldo*, replica di « Pamela nubile ». Il 5 e il 6 gennaio lo stesso spettacolo verrà ripetuto alla Barriera di Milano, per l'inaugurazione di un nuovo teatro del rione



3/1/57