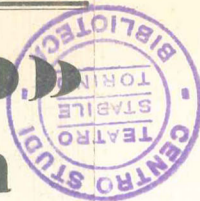


Il «Piccolo» in periferia



Due rappresentazioni (stasera e domani) al Teatro Araldo, in Borgo San Paolo, di "Pamela nubile," - La compagnia si trasferirà poi in Barriera di Milano

Com'è stato già annunciato, questa sera e domani alle ore 21 il *Piccolo Teatro di Torino* trasferirà il suo complesso, scenari macchinisti elettricisti e tutto il personale tecnico al teatro «Araldo» in Borgo S. Paolo, per due rappresentazioni di *Pamela nubile*. Il 5 gennaio alle ore 21 e il 6 gennaio alle 15,30 e alle 21 lo stesso spettacolo sarà integralmente ripetuto alla Barriera di Milano per l'inaugurazione del nuovo teatro di quel popolarissimo rione.

Per le cinque recite è già cominciata la prenotazione dei posti ed è comprensibile la curiosità che desterà l'«arrivo» alla periferia torinese di una vera e propria compagnia con attori di fama ormai stabilita, con una messinscena quale indubbiamente da moltissimi spettatori non sarà mai stata vista e con l'eccezionale sfarzo di costumi che sfoggiano i personaggi goldoniani.

L'iniziativa del direttore del *Piccolo Teatro*, Nico Pepe, che ha potuto realizzar-



L'attore Leonardo Cortese

si per l'entusiasmo e l'aiuto del sindaco avv. Peyron, avrà indubbiamente il successo che merita e di cui, forse, si potranno raccogliere i frutti in un prossimo avvenire, se riuscirà, com'è da augurarsi, a «popolarizzare» il teatro, da cui le masse sono ancora tanto lontane.

Si pensi che una notevole percentuale dei 164 aspiranti allievi alla Scuola di recitazione del *Piccolo di Torino*, non hanno mai visto un vero teatro e se ne sono «innamorati» assistendo agli spettacoli di prosa della tv che non sempre sono tali da affascinare.

Fra il mese di gennaio e febbraio il *Piccolo Teatro* si trasferirà, dietro cordiali inviti, a recitare nelle sale di Ivrea, Biella e Casale. Dal 26 marzo al 7 aprile passerà sul palcoscenico del *Piccolo Teatro* di Genova, quindi si presenterà al *Festival Nazionale* di Bologna, e successivamente al *Teatro Comunale* di Modena e al *Nuovo* di Verona. Anche il *Ridotto* di Venezia ha iniziato trattative col nostro *Piccolo Teatro*, come pure il *Théâtre Municipal* di Losanna per una breve tournée da farsi in Svizzera.

Intanto nella sala di via Rossini è in corso di prova e allestimento la commedia campestre di Luigi Pirandello, *Liola*, che verrà rappresentata in serata di gala venerdì 11 gennaio.

STAMPA SERA
2-3 gennaio 1957