

# Lunedì al Politeama Casalese il «Piccolo Teatro di Torino»

**Leonardo Cortese interprete di una  
divertente commedia di C. Goldoni**

Di Carlo Goldoni, l'autore del XVIII secolo che alla *commedia dell'arte* sostituì quella che egli stesso chiamò la *commedia di carattere* compiendo in tal modo una delle più grandi riforme che siano state attuate nel Teatro, verrà rappresentata lunedì 18 febbraio al Politeama Casalese «Pamela Nubile». La rappresentazione costituisce un avvenimento artistico di primaria importanza per la città di Casale.

L'interpretazione della bella e festosa commedia del veneziano (che verrà recitata in lingua italiana) è affidata alla Compagnia Stabile del Piccolo Teatro della città di Torino, diretto da Nino Pepe, che ha già portato questa ed altre importanti commedie del proprio repertorio in quasi tutte le città della regione piemontese, riscuotendo ovunque calorosi consensi e vivissimo successo; ne fanno fede gli esauriti che «Pamela Nubile» ha registrato a Biella, ad Asti, a Ivrea, ecc.

L'importanza dello spettacolo è sottolineata dall'importanza stessa del «cast» di

serie di rappresentazioni che sta per iniziare al Politeama portando così anche a Casale i propri interessanti divertenti ed applauditi spettacoli.

La regia di «Pamela Nubile» è di Giacomo Colli; le musiche di scena di Fernando C. Mainardi. Le bellissime scene e i ricchi costumi sono di Mischa Scandella.

Lunedì Casale vivrà la sua grande serata d'arte: è veramente dobbiamo sperare che il teatro sia affollato; già è dato per certo l'intervento delle maggiori personalità cittadine.



*Leonardo Cortese sarà Lord Bonfil in PAMELA NUBILE, la divertente commedia di Goldoni che il Piccolo Teatro di Torino reciterà lunedì prossimo al Politeama Casalese.*

attori che prendono parte alla recita: Leonardo Cortese, Lucia Catullo, Mario Ferrari, Vittorina Benvenuti, Gabriella Giacobbe, Vittorio Di Giuro, Paolo Porta, Carlo Enrici, Giovanni Bosso e Gianni Diotajuti.

C'è effettivamente da augurarsi che questa volta il Teatro trovi nella nostra città appassionati cultori e convincenti propagandisti affinché la Compagnia del Piccolo Teatro della Città di Torino possa continuare la

## Lunedì al Politeama Casalese il Piccolo Teatro di Torino

Leonardo Cortese interprete di una  
divertente commedia di C. Goldoni



Le attrici Lucia Catullo, Vittoria Benvenuti e Gabriella Giacobbe in una scena della divertente commedia Pamela Nubile di Goldoni che il Piccolo Teatro di Torino reciterà al Politeama Casalese lunedì 18 febbraio alle ore 21,15.

Di Carlo Goldoni, l'autore del XVIII secolo che alla commedia dell'arte sostituì quella che egli stesso chiamò la commedia di carattere compiendo in tal modo una delle più grandi riforme che siano state attuate nel Teatro, verrà rappresentata lunedì 18 febbraio al Politeama Casalese «Pamela Nubile». La rappresentazione costituisce un avvenimento artistico di primaria importanza per la città di Casale.

L'interpretazione della bella e festosa commedia del veneziano (che verrà recitata in lingua italiana) è affidata alla Compagnia Stabile del Piccolo Teatro della città di Torino, diretto da Nino Pepe, che ha già portato questa ed altre importanti commedie del proprio repertorio in quasi tutte le città della regione piemontese, riscuotendo ovunque calorosi consensi e vivissimo successo; ne fanno fede gli esauriti che «Pamela Nubile» ha registra-

to a Biella, ad Asti, a Ivrea, ecc.

L'importanza dello spettacolo è sottolineata dall'importanza stessa del «cast» di attori che prendono parte alla recita: Leonardo Cortese, Lucia Catullo, Mario Ferrari, Vittorina Benvenuti, Gabriella Giacobbe, Vittorio Di Giuro, Paolo Porta, Carlo Enrici, Giovanni Bosso e Gianni Diotajuti.

C'è effettivamente da augurarsi che questa volta il Teatro trovi nella nostra città appassionati cultori e convincenti propagandisti affinché la Compagnia del Piccolo Teatro della Città di Torino possa continuare la serie di rappresentazioni che sta per iniziare al Politeama portando così anche a Casale i propri interessanti divertenti ed applauditi spettacoli.

La regia di «Pamela Nubile» è di Giacomo Colli; le musiche di scena di Fernando C. Mainardi. Le bellissime scene e i ricchi costumi sono di Mischa Scandella.

Lunedì Casale vivrà la sua grande serata d'arte: «veramente dobbiamo sperare che il teatro sia affollato; già è dato per certo l'intervento delle maggiori personalità cittadine.

