

99

57° Anno. N.

L'ECO DELLA STAMPA
 (L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)
 UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
 FONDATA NEL 1901 - C. C. I. MILANO N. 77304

Direttore: UMBERTO FRUGIUELE
Condirettore: IGNAZIO FRUGIUELE

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28
MILANO
 Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Postale 3549 - Telegr.: Ecostampa

LEGGASI A TERGO

ECO di BIELLA - Biella

24 GEN 1957



AL TEATRO SOCIALE

Vivo successo di « Pamela nubile »

Il Piccolo Teatro di Torino ha rappresentato la sera di lunedì al Teatro Sociale l'annunciata « Pamela nubile » di Goldoni. Pubblico non certo numeroso ma attento e divertito ai tre atti goldoniani che hanno trovato in Leonardo Cortese un ottimo Milord Bonfil, in Lucia Catullo una Pamela dolce ed efficace, in Gabriella Giacobbe una Miledi Daure aspra e superbia e, in tutti gli altri attori, le parti secondarie disegnate con attenzione e buona volontà. Molto belle le scene ed i costumi di Mischa Sandella. La regia era di Giacomo Colli.

L'annuncio di « Pamela nubile » al Teatro Sociale diede luogo a qualche riserva da parte di nostri lettori. Ancora Goldoni! Non crediamo però che gli spettatori dell'altra sera siano rimasti delusi. Il nostro teatro di prosa stenta la vita proprio perchè nel nostro tempo, un Goldoni di « Pamela nubile », in genere è così vivo e mordace contro i pregiudizi e i falsi orgogli della classe dirigente del suo tempo, difficilmente troverebbe un censore disposto a lasciarlo rappresentare. La serata è stata assai festosa. Molti applausi a scena aperta e numerose chiamate ad ogni fine d'atto.