

## MARTEDI' 12 MARZO AL POLITEAMA « PAMELA NUBILE »

Di Carlo Goldoni, l'autore del XVIII secolo che alla *commedia d'arte* sostituì quella che egli stesso chiamò la *commedia di carattere* compiendo in tal modo una delle più grandi riforme che siano state attuate nel Teatro, verrà rappresentata martedì 12 marzo al Politeama di Bra « Pamela nubile ».

La rappresentazione costituisce un avvenimento artistico di primaria importanza per la città di Bra. L'interpretazione della bella e festosa commedia del veneziano (che verrà recitata in lingua italiana) è affidata alla Compagnia Stabile del Piccolo Teatro della Città di Torino, diretto da Nico Pepe, che ha già portato questa ed altre importanti commedie del proprio repertorio in quasi tutte le città della regione piemontese, riscuotendo ovunque calorosi consensi e vivissimo successo; ne fanno fede gli esauriti che « Pamela nubile » ha registrato a Biella, ad Asti, a Ivrea, a Casale ecc.

L'importanza dello spettacolo è sottolineata dall'importanza stessa del « cast » degli attori che prendono parte alla recita: Leonardo Cortese, Lucia Catullo, Mario Ferreri, Vittorina Benvenuti, Gabriella Giacobbe, Vittorio Di Giuro, Paolo Porta, Carlo Enrici, Giovanni Bosso e Gianni Diotajuti. C'è effettivamente da augurarsi che questa volta il Teatro trovi nella nostra città appassionati cultori e convincenti propagandisti affin-

chè la Compagnia del Piccolo Teatro della Città di Torino possa continuare la serie di rappresentazioni che sta per iniziare al POLITEAMA portando così anche a Bra i propri interessanti, divertenti ed applauditi spettacoli.

La regia di « Pamela nubile » è di Giacomo Colli; le musiche di scena di Fernando Cazzato Mainardi. Le bellissime scene e i ricchi costumi sono di Mischa Scandella.

Martedì Bra vivrà la sua grande serata d'arte: e veramente dobbiamo sperare che il teatro sia affollato; già è dato per certo l'intervento delle maggiori autorità cittadine.

Raoul A. Rossi



La buffone

8/3/57