

Una conferenza di Carlo Trabucco su Giacosa



Mentre continuano le repliche dell'applaudita Pamela Nubile goldoniana, giunta alla 5^a settimana di repliche, si annunciano le manifestazioni giacosiane

Con un tutto esaurito al Teatro Alfieri di Asti, rappresentando « Pamela nubile » di Goldoni, il Piccolo Teatro della Città di Torino ha iniziato lunedì scorso il ciclo di quelle recite in provincia che costituiscono forse la più importante caratteristica dell'istituzione torinese. Infatti, nella sua opera di divulgazione teatrale anche nei centri minori, il Piccolo Teatro della Città di Torino fin dall'anno scorso ha assunto quella veste di teatro regionale che da tante parti si invoca per i vari Piccoli Teatri.

Le prossime uscite del Piccolo Teatro della Città di Torino saranno lunedì 10 dicembre a Chieri; il 14 gennaio a Ivrea; il 21 gennaio a Biella dove sempre verrà rappresentata la trionfante « Pamela nubile ». Il 28 gennaio il Piccolo Teatro della Città di Torino ritornerà nuovamente ad Asti per rappresentare « L'onorevole Ercole Malladri » di Giuseppe Giacosa, commedia che verrà poi rappresentata l'11 febbraio a Ivrea. Sono in corso altre trattative con Aosta, Vercelli, Alessandria e anche con centri minori come Cuornè, Saint Vincent, ecc.

Mentre continuano le repliche dell'applaudita « Pamela nubile » goldoniana giunta alla quinta settimana di repliche, si annunciano le manifestazioni giacosiane che culmineranno con la rappresentazione de « L'onorevole Ercole Malladri ».

Domani pomeriggio alle ore 17 nella sede del Piccolo Teatro (via Rossini 8), l'avv. Carlo

Trabucco commemorerà Giuseppe Giacosa parlando sul tema: « Giacosa, uomo, galantuomo, poeta ». Dopo la conferenza, la camerata del Piccolo Teatro leggerà l'atto unico di Giacosa: « Una partita a scacchi ».

Gazzetta del 30 novembre 1956