

## Domani «Liolà» al Piccolo Teatro



Resta confermata per domani sera al Piccolo Teatro, alle ore 21,15, in serata di gala, la prima di «Liolà» di Luigi Pirandello, con Leonardo Cortese, Carla Bizzarri, Mario Ferrari, Lucia Catullo, Gabriella Giacobbe, Clara Auteri, Vittorina Benvenuti ecc. La regia è di Gianfranco De Bosio. Le coreografie sono di Susanna Egri, su musiche di Cazzato Mainardi, eseguite dalle danzatrici Ghery Pecol e Lauletta Trincherò e dal ballerino Carlo Enrico Settembre. Le scene e i costumi sono di Mario Pompei. Ecco, a questo proposito, le interessanti dichiarazioni fatteci dal celebre pittore in occasione della eccezionale messa in scena della commedia di Pirandello.

«A distanza di circa vent'anni è questo il mio secondo allestimento per "Liolà". Disegnai il primo per la Compagnia dei De Filippo che riuniva in un mirabile complesso Titina, Eduardo, Peppino e in più Tina Pica e Dolores Palumba. Naturalmente, trattandosi d'una compagnia napoletana, l'azione, e, conseguentemente anche l'ambiente, vennero trasferiti dalla campagna agrigentina in una campagna napoletana. L'allestimento scenico fu allora, negli ambienti e nei costumi, esuberante di colore.

«Pirandello, pur compiaciuto della festosità di tutto lo spettacolo, ne era un poco allarmato, e andava ripetendo, lasciandosi la barbetta con un gesto che gli era consueto: "Questa deve essere campagna". Alla campagna agrigentina, petrosa e sassosa, ricca soltanto di ulivi e fichi d'India, ho intonato le due scene, stavolta, in pieno accordo di vedute con il regista De Bosio, per l'interpretazione della Compagnia del Piccolo Teatro diretto da Nico Pepe.

GAZZETTA SERA

10 - 1 - 57