



“La Giustizia” obra de Giuseppe Dessi que en la temporada italiana de 1958/59 obtuviera señalado éxito, fué la pieza elegida por el Teatro Stabile della Città di Torino en su presentación de anoche ante el público del Odeón. Con la dirección general de Gianfran-

co de Bosio —también creador de la puesta en escena—, el conjunto integrado por Paola Borboni, Filippo Scelzo, Edda Albertini, Franco Parenti y Renzo Giovampietro, se encargó de trasladar al escenario los problemas humanos que contiene el drama —uno de cuyos momentos se ve aquí— en su noche inicial