

60° Anno

N. ....

## L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE  
FONDATO NEL 1901 - C. C. I. MILANO N. 77394

Direttore: **UMBERTO FRUGIUELE**  
Condirettore: **IGNAZIO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

**MILANO**

Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa  
Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

LA NUOVA SARABANDA SASSARI

29 GIU. 1961

### SUCCESSO A PARIGI de « La Moscheta » del Ruzzante

PARIGI, 28 giugno  
La compagnia del teatro stabile della città di Torino ha debuttato ieri sera al teatro delle nazioni in « La Moscheta » del Ruzzante. Il successo è stato caloroso. Il pubblico francese ha avuto naturalmente qualche difficoltà a seguire le battute del dialogo, ma i più volenterosi si erano

preparati sulla scorta della traduzione francese del testo originale padovano, quella di Alfred Mortier, di cui il teatro stabile di Torino ha curato la pubblicazione in occasione della sua partecipazione a questo festival internazionale del teatro. Mortier, come è noto, è stato « uno degli storici del teatro che hanno più contribuito a mettere in luce il valore dell'opera di Angelo Beolco, ma finora l'opera dello scrittore padovano non era mai stata rappresentata in Francia.

« La Moscheta » era perciò attesa con interesse, e la sala da « Sarah Bernhardt » era gremita di pubblico. Era presente allo spettacolo anche l'ambasciatore d'Italia Manlio Brosio.

Il critico di « Combat » oggi rileva che il regista del teatro stabile di Torino, Gianfranco De Bosio, è uno dei pochi registi teatrali che sfuggono alla influenza del cinema e sottolinea l'interesse che suscita qualsiasi nuovo spettacolo che venga dall'Italia dove la vita teatrale negli ultimi anni è tornata molto attiva ».

# Parigi

# La Moscheta