

[L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa 1947]

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
FONDATA NEL 1901 - C.C.I. MILANO N. 77394Direttore: **UMBERTO FRUGIUELE**
Condirettore **IGNAZIO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 72.33.33

Corrispondenza Casella Postale 3549 - Telegrammi: Ecostampa

L'ECO DI BERGAMO - BERGAMO

16 APR 1957

Il "Piccolo,, di Torino questa sera al Donizetti

Questa sera, in commemorazione di Luigi Pirandello, nella ricorrenza del ventesimo anniversario della morte, la Compagnia del « Piccolo Teatro di Torino », iniziando il suo breve corso di recite, rappresenterà il noto lavoro di Luigi Pirandello « Liolà » (giudizio morale: sconsigliabile). Prima della rappresentazione il regista Gianfranco De Bosio commemorerà l'Autore.

La Compagnia del « Piccolo Teatro di Torino », diretta da Nico Pepe, è la prima volta che viene a Bergamo da quando è stata istituita sotto il patrocinio dell'Amministrazione Civica di Torino, nel 1955. Il suo repertorio va da Goldoni a De Musset, da Garcia Lorca a Molière, dal Luongo a Bertolazzi, da Anouil a Wilde, da Chiarelli a Giacosa, da B. Brechet a Shakespeare, dal Labiche a Corneille.

Dell'organico degli attori della Compagnia fanno parte Leonardo Cortese, Mario Ferrari, Clara Anteri, Lucia Catullo, Nina Giardini, Annamaria Mion, Olga Solbelli, Giovanni Basso, Vittorio Di Gucro, Carlo Enrici, Paola Porta, Carla Bizzarri, Gabriella Giacobbe, Gianni Diotaiuti. Nella regia si alternano Giacomo Colli e Gianfranco Bosio.

Il « Piccolo Teatro della Città di Torino » è ormai entrato nelle abitudini e nello spirito della città della quale porta il nome, riuscendo a far rivivere in questa vecchia città ottocentesca quella passione teatrale che sembrava sparita dallo spirito dei torinesi.

