

L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa 1912 - L'Informatore della Stampa 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
Fondato nel 1901 - C. C. I. Milano N. 77394**Direttore: UMBERTO FRUGIUELE****Condirettore: IGNAZIO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 72-33-33

Corrispondenza: Casella Postale 3549 - Telegrammi: Ecostampa

IL TEMPO - Roma

29 MAR. 1957

CON QUATTRO RECITE NEL CARTELLONE

A Lecce si prepara per maggio un festival del Teatro di Prosa

Vi parteciperanno formazioni stabili di Milano, Torino e Genova oltre ad un complesso regionale emiliano - Il Sottosegretario Brusasca parteciperà all'inaugurazione

Lecce, 28 marzo (E. A.) - Dal 4 al 12 maggio p.v. si svolgerà in questa città, con il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri uno dei primi Festival della prosa per l'Italia meridionale, realizzati allo scopo di presentare spettacoli di alto valore artistico anche ai pubblici esclusi dal normale circuito teatrale.

Al Festival di Lecce parteciperanno quest'anno il teatro Stabile di Milano con l'«Arlecchino servo di due padroni» di Carlo Goldoni; il teatro Stabile di Torino con «La maschera e il volto» di Luigi Chiarelli; il teatro regionale emiliano con «Sei personaggi in cerca di autore» di Luigi Pirandello; il teatro stabile di Genova con «Il diavolo Peter» di Salvato Cappelli.

Durante il periodo del Festival saranno inoltre organizzate altre importanti manifestazioni: incontro con gli attori e

conversazioni sugli autori rappresentati nel pomeriggio del giorno della replica, nel giardino o nei saloni del Circolo cittadino.

Inaugurerà il Festival il sottosegretario Brusasca.

Per la realizzazione della manifestazione è stato nominato un comitato esecutivo composto dai sigg. Ennio Bonea, Ernesto Alvino, Ubaldo Barone, Giuseppe Camassa, Renzo D'Andrea, Emilio Faivre, Domenico Faivre, Marcello Scognamillo, Giuseppe Maccaria.

Per rendere possibile la più larga partecipazione alle recite sono stati fissati fin da ora i prezzi al botteghino per ciascuna recita, così come segue: poltrona L. 1.000, poltroncina L. 700, posti distinti L. 300. Per tutte e quattro le recite è possibile un abbonamento conveniente di L. 3.200 la poltrona e L. 2.300 la poltroncina.