

L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
FONDATA NEL 1901 - C. C. I. MILANO N. 77394Direttore: **UMBERTO FRUGIELE**
Condirettore: **IGNAZIO FRUGIELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa
Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGASI A TERGO

**Com. Bonifant
Festival
di Venezia**

IL GAZZETTINO-VENEZIA

29 SET. 1981

Maestre e Poveri

Con il Teatro Stabile di Torino

**«La cameriera brillante»
stasera al festival della prosa**

Nel quadro delle manifestazioni del XX Festival internazionale del teatro di prosa della Biennale di Venezia andrà in scena questa sera al teatro La Fenice «La cameriera brillante», una commedia in tre atti di Carlo Goldoni che il Teatro stabile della Città di Torino rappresenterà con la regia di Gianfranco De Bosio.

Il De Bosio, ha dichiarato di essersi proposto di interpretare «La cameriera brillante», in chiave di commedia dell'arte, non tanto perché il Goldoni stesso ha scritto che l'azione della sua opera è del «genere che s'accosta alla commedia dell'arte», quanto perché nella commedia stessa si possono «ravvisare, attraverso la scaltra e arguta rielaborazione dello scrittore veneziano, una tipica tematica popolare».

Personaggi e interpreti de «La cameriera brillante» sono: Pantaleone de' Bisognosi, mercante in villa, Sergio Tofano; Flaminia e Clarice, figliuole di Pantaleone, Giovanna Pelizzi e Adriana Asti; Ottavio, Mimmo Craig; Florindo, Renzo Giovampietro; Argentina, cameriera delle figliuole di Pantaleone, Gianna Giachetti Duane; Brighella, servitore di Pantaleone, Franco Parenti; Taccagnino, servitore di Ottavio, Checco Rissone; villani, Pietro Buttarelli, Alessandro Esposito, Bob Marchese, Virgilio Zernitz.

Hanno collaborato con il regista Gianfranco De Bosio, Mischia Scandella, autore delle scene e dei costumi, Giancarlo Chiaramello, che ha preparato le musiche di scena, Roberto Guicciardini, aiuto regista. Le maschere sono di Amleto Sartori. Lo spettacolo sarà replicato domani sera alle ore 21.

I biglietti sono in vendita presso la biglietteria del teatro La Fenice dalle ore 10 alle 12 e 30 e dalle 16 alle 18,30. Presso la stessa biglietteria viene rimborsata la quota parte dell'importo dell'abbonamento, relativa ai mancati spettacoli del «Berliner Ensemble».

Domenica a Santo Stefano