

# AGENZIA GIORNALISTICA "ITALIA"

ROMA - VIA DI CAMPO MARZIO, 12

Centralino Telefonico 688.142-687.386 - Telegr. AGITEL

Roma, 28 Ottobre 1961

Spett.le TEATRO STABILE TORINESE  
Ufficio Stampa  
Via Rossini, 8  
TORINO



Compiegato alla presente Vi rimettiamo stralcio della notizia da noi diramata in data 27 c.m. a tutta la stampa e pubblicata sul "Bollettino dello Spettacolo".

Distinti saluti

adf/all. 1

LA DIREZIONE COMMERCIALE

## AGENZIA GIORNALISTICA "ITALIA"

Stralcio notizia dal Bollettino dello Spettacolo  
Agenzia Giornalistica "Italia"  
del 27 OTT. 1961

### stagione del teatro stabile torinese

=====

torino 27 (agenzia "italia") - il teatro stabile di torino inizierà il 17 novembre, nella sala gobetti di via rossini 8, la stagione 1961-1962 che sarà inaugurata con "don giovanni involontario" di vitaliano brancati.

nel corso della stagione il teatro presenterà complessivamente sette spettacoli di cui quattro allestiti ex novo, due ripresi ed uno portato, nel quadro degli scambi teatrali, dalla stabile di genova.

il cartellone risulta così composto: "don giovanni involontario" di vitaliano brancati, "j.b.", di archibald mac leish, "il berretto a sonagli" e "la giara", di luigi pirandello, "la celestina" di fernando de rojas, "uomo e superuomo" di g.b. shaw (spettacolo dello stabile di genova), "la cameriera brillante" di carlo goldoni, "processo per magia" di apuleio di madaura.

gli spettacoli andranno in scena (salvo cause di forza maggiore) nelle seguenti date: "don giovanni involontario": 17 novembre; "j.b.": 22 dicembre; "il berretto a sonagli" e "la giara": 2 febbraio; "la celestina": 2 marzo; "uomo e superuomo": seconda quindicina di marzo

Le regie degli spettacoli saranno curate da gianfranco de bosio (don giovanni involontario, berretto a sonagli - la giara, la celestina la cameriera brillante), renzo giovampietro (processo per magia), franco parenti (j.b.), luigi squarzina (uomo e superuomo).

scenografi: eugenio guglielminetti, emanuele luzzati, pierluigi pizzi, gianni polidori, miska scandella.

musicisti: giancarlo charamello, sergio liberovici

la compagnia sarà composta da: adriana asti, pietro buttarelli, cristiano censi, mimmo craig, wilma deusebio, alessandro esposito, gianna giacchetti, dauna, renzo giovampietro, bob marchese, giulio oppi, franco parenti, carla parmaggioni, franco passatore, giovanna pellizzi, laurèta prono, isabella riva, gualtiero rizzi, cecilia sacchi, virgilio zernitz e con la partecipazione di sarah ferrati.

per il teatro stabile di genova: gino bardellini, carlo cataneo, alberto dionello, paola mannoni, lucilla morlecchi, eros pagni, nico pepe, karola zopegni.

il teatro stabile si ripresenta al pubblico torinese dopo un periodo di attività estiva e autunnale particolarmente intensa, durante la quale ha ulteriormente consolidato il proprio prestigio sia nell'ambito nazionale che in quello internazionale. nel mese di giugno la compagnia ha presentato, con vivissimo successo, la

"moscheta" al festival delle nazioni di parigi, nel mese di settembre "la resistibile ascesa di arturo ui", di b.brecht e "la cameriera brillante" al teatro carignano nel quadro degli spettacoli promossi dal comitato "torino '61". sempre in settembre ha partecipato con "la cameriera brillante" al festival della biennale di venezia. infine, nel corso di una tournée in alcune città italiane, ha effettuato, in ottobre, un mese di rappresentazioni al teatro nuovo di milano con "la resistibile ascesa di arturo ui", "la cameriera brillante", "la moscheta", "processo per magia".