

L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
FONDATO NEL 1901 - C.C.I. MILANO N. 77394Direttore: **UMBERTO FRUGIUELE**
Condirettore: **IGNAZIO FRUGIUELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa
Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

L'ITALIA - MILANO

21 NOV. 1963



Attori torinesi derubati a Milano

Fra l'altro i malviventi si sono impossessati di copioni teatrali e di una colonna sonora

● Lunedì la compagnia del Teatro Stabile di Torino, concluse le recite in Emilia, si è trasferita ad Aosta per rappresentare il «Bugliardo» di Goldoni. Durante il viaggio, la comitiva si è fermata a Milano per il pranzo e gli attori Giulio Bosetti, Marina Bonfigli, Paola Quattrini, con il regista Jose Quaglio e il suo «aiuto» Alessandro Pinelli, si sono recati in un noto ristorante di via Margutta, posteggiando le auto davanti all'ingresso del locale.

Giunti in serata a Torino, dopo lo spettacolo, si sono accorti che il bagagliaio dell'auto del regista Quaglio era stato forzato e che ignoti ladri avevano asportato, mentre l'auto era in sosta dinanzi al ristorante milanese, i bagagli di Quaglio (tutto il guardaroba, i copioni del «Re muore», lo

spettacolo attualmente in prova, e la bobina del nastro magnetico contenente l'unico esemplare della colonna sonora dello spettacolo «Sicario senza paga»).

Era sparito anche il bagaglio di Paola Quattrini, (comprendente un cofanetto di gioielli e preziosi capi di guardaroba per il valore di oltre un milione e mezzo), nonché documenti e vestiti dell'aiuto regista Pinelli.

Oltre all'ingente danno materiale, è particolarmente grave la perdita dei copioni e della colonna sonora; si spera che gli autori del furto vogliano restituire al Teatro Stabile di Torino, in Via Rossini 8, almeno gli oggetti di nessun valore pratico, ma indispensabili per l'allestimento degli spettacoli.