

L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
FONDATA NEL 1901 - C.C.I. MILANO N. 77394**Direttore: UMBERTO FRUGIELE****Condirettore: IGNAZIO FRUGIELE**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 723.333

Corrispondenza: Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa

Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

L'AZIONE

VIA DOMINICHI 4

NOVARA

15 MAG 64

Al Teatro Faraggiana una commedia di Goldoni

Venerdì 8 c.m. alle ore 16,30 al Civico Teatro Faraggiana, la compagnia del Teatro stabile di Torino ha presentato agli allievi delle scuole medie superiori la commedia «Storie di Arlecchino» di Goldoni. La recita, patrocinata dal Comune di Novara, rientra nel piano di attività culturale predisposto dall'attuale Amministrazione.

Il teatro si presentava gremito di studenti di ogni scuola superiore cittadina.

Non mancavano neppure i professori.

Dopo una breve presentazione dell'opera goldoniana, iniziava la recita. Tra gli altri personaggi, apparivano sulla scena alcune maschere tradizionali: Arlecchino, Brighella e Pantalone, dal volto inespressivo, perchè coperto da una maschera di cuoio, ma accompagnate da un eccesso

di mimica del corpo degli arti e da un linguaggio non sempre esemplare. Ciò ha contribuito a determinare una comicità talvolta grossolana e scurrile. E' questa una caratteristica della antica commedia dell'arte, dalla quale il Goldoni, intuendone le deficienze, si è poco alla volta staccato, per offrirci coi suoi personaggi non solo dei tipi, ma dei caratteri.

L'attuale rappresentazione ha dato l'impressione di un quasi totale rifacimento del lavoro goldoniano, per l'uso di espressioni che forse il Goldoni non si era mai sognato di scrivere. Nonostante la vivacità dei costumi, delle luci, dell'accompagnamento musicale e della bravura degli attori, nell'impersonare i vari personaggi, la recita non ha incontrato del tutto il favore del giovane pubblico.