

«**Enrico IV**» e «**Virginia Woolf**»



Pieno successo stanno riscuotendo in questi giorni « Enrico IV » di Luigi Pirandello e « Chi ha paura di Virginia Woolf? » di Edward Albee. La tragedia pirandelliana di scena al « Carignano », si aggiunge ai capolavori del grande drammaturgo che lo « Stabile » di Torino ha rappresentato in tutti questi anni e si giova della meravigliosa interpretazione di Salvo Randone, mentre il dramma di Albee, che si rappresenta al Teatro Alfieri, è una novità (13 ottobre 1962) a cui hanno assegnato cinque « Tony Awards », gli « Oscar » del Teatro. Nelle foto: in alto da sinistra, Salvo Randone, Neda Naldi, Giuseppe Pertile, Mario Chiacchio. In basso, gli interpreti di « Chi ha paura di Virginia Woolf »: seduti Tino Carraro e Sarah Ferrati.