

L'ECO DELLA STAMPA

(L'Argo della Stampa: 1912 - L'Informatore della Stampa: 1947)

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
FONDATO NEL 1901 - C. C. I. MILANO N. 77394

Direttore: UMBERTO FRUGIEUELE
Condirettore: IGNAZIO FRUGIEUELE

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO

Telefono 723.333

LEGGASI A TERGO

Atene, anno zero

di Francesco Della Corte

Un gruppo di attori del Teatro Stabile di Torino presenta a Milano, sul minuscolo palcoscenico di Palazzo Durini, *Atene, anno zero* di Francesco Della Corte. L'autore — che è professore di letteratura antica all'Università di Genova — si era chiaramente imposto, l'anno scorso, all'attenzione del pubblico e della critica con un testo di altissimo valore (trasmesso anche, recentemente, sul terzo programma), *Processo per magia*, tratto da Apuleio. Anche questa volta il nostro emerito studioso ha elaborato un pregevole copione drammatico rielaborando e rifondendo insieme, con gusto squisito, scritti di Seno-

fonte, Platone, Aristofane e Lisia.

L'azione si svolge ad Atene, dopo la vittoria di Sparta, circa duemilacinquecento anni fa, ma le passioni di quel tragico periodo acquistano una dimensione universale. Il regista Gianfranco De Bosio ha curato lo spettacolo con buoni accorgimenti. E gli attori sono tutti lodevoli: Renzio Giovampietro, Cecilia Sacchi, Donatella Ceccarello, Mario Ferrari, Andrea Bosic, Ruggero De Daninos, Ugo Cardea, Sergio Di Stefano, Virginio Gazzolo, Pietro Bondi. Le scene e i costumi sono stati disegnati da Eugenio Guglielminetti.

V. F.