

«Le mani sporche» rinviata per un collasso a Giulio Bosetti

L'attore è stato colpito ieri sera da una crisi cardio-circolatoria sul palcoscenico durante le prove - La "prima" fissata per martedì prossimo

La prima di «Le mani sporche» di Sartre, prevista per sabato sera al Teatro Carignano, è stata rinviata per un malore di Giulio Bosetti, uno dei due protagonisti. L'attore si è abbattuto sul palcoscenico ieri sera alle 22,15, mentre stava provando il lungo dialogo del primo atto tra i due esponenti comunisti, Hugo e Hoderer, con Gianni Santuccio. E' stato subito chiamato un medico, il dottor Enrico Belli, che ha riscontrato un «collasso cardiocircolatorio dovuto a "surmenage" fisico e psichico», ed ha prescritto un periodo di assoluto riposo della durata minima di 2 giorni.

La direzione del Teatro Stabile comunica che il debutto della commedia è rinviato a martedì prossimo, 24 marzo; la anteprima per la critica italiana e straniera avrà luogo lunedì, alle 21. Tutte le prenotazioni effettuate fino a ieri sono annullate e dovranno essere ripetute. Le due recite a «turni fissi» in programma per domenica 22 e lunedì 23 marzo sono spostate a domenica 5 e lunedì 6 aprile.

Giulio Bosetti ha 32 anni, e dalla metà del settembre scorso lavora ininterrottamente per il Teatro Stabile torinese, sempre in parti di impegno, anche per la fatica fisica. E' stato il protagonista di «Il bugiardo» di Goldoni e di «Il re muore» di Ionesco; nell'opera di Sartre divide il peso principale della rappresentazione con Gianni Santuccio.

Stampa
19 marzo 1964



Bosetti sta male rinviato il «Sartre»

Il debutto di «Le mani sporche» avrà luogo martedì

L'attore Giulio Bosetti è stato colto da improvviso malore ieri sera, durante l'anteprima generale de «Le mani sporche». Chiamato d'urgenza un medico al Teatro Carignano è stato riscontrato all'attore «... un collasso cardiocircolatorio causato da surmenage fisico e psichico»; il dottore Enrico Belli gli ha quindi prescritto un periodo di assoluto riposo della durata minima di 2 giorni.

Il grave contrattempo compromette i programmi stabiliti per l'andata in scena dello spettacolo già annunciato per sabato 21 marzo. Pertanto la direzione del Teatro Stabile di Torino ha comunicato che il debutto de «Le mani sporche» di J. P. Sartre è stato rinviato a martedì 24 marzo; tutte le prenotazioni effettuate fino a ieri sono annullate e dovranno essere ripetute, stante il caso di forza maggiore.

Le due recite a «turni fissi» in programma per domenica 22 e lunedì 23 marzo sono spostate a domenica 5 e lunedì 6 aprile. La prova generale per la critica italiana e straniera e per i soci A.C.T. avrà luogo lunedì sera alle ore 21 precise.

Saggiata
2