

**L'ECO DELLA STAMPA**

(L'Argo della Stampa: 1912  
L'Informatore della Stampa: 1947)  
UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE  
FONDATO NEL 1901 - C. C. I. MILANO, N. 77394

Direttori: **UMBERTO e IGNAZIO FRUGIUELE**  
**MILANO**

VIA GIUSEPPE COMPAGNONI 28, Telefono 72.33.33  
Corrispond.: Casella Post. 3549 - Telegr.: Ecostampa  
Conto Corrente Postale 3/2674

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

**A.N.S.A. (Servizio Italia)**  
**MILANO**

23 MAR. 1967

kinsa nr. 274/2 - "Le mani sporche" di sartre a torino -

torino, 23 (Ansa) - questa sera al teatro carignano e' stata rappresentata, in anteprima per la stampa l'opera di sartre "Le mani sporche", della quale lo scrittore aveva vietato la rappresentazione in tutto il mondo, dopo aver assistito ad un film di gianfranco de bosio, regista del teatro stabile di torino, che aveva per argomento la resistenza ("il terrorista" premiato allo scorso festival di venezia), sartre ha autorizzato, eccezionalmente, la compagnia torinese a portare sullo scene la sua opera, definendo questo ritorno una "prova d'appello", in quanto, se non incontrera' il favore del "pub-

blico o degli intellettuali italiani" - ha detto - "La rimettero' nel cassetto".

all'anteprima di questa sera sono intervenuti i critici di numerosi quotidiani italiani, giornalisti di losanna, di ginevra e di parigi; particolare interesse e' stato, infatti, attribuito dalla stampa parigina a questa ripresa, poiche' 16 anni fa il pubblico della capitale francese attribuiva a quell'opera di sartre un significato politico che l'autore ha respinto.

La traduzione dell'opera e' stata curata, appositamente per lo "stabile", da sermonti; la regia da gianfranco de bosio; lo scene ed i costumi da ezio frigerio, le musiche da sergio liborovic; interpreti: giulio bosetti, gianni santuccio, carlo bagno, marina bonfigli, giulio oppi, paola quattrini, antonio salines, piero robba, carlo baroni, tino schirinzi, alfredo piano e ario piave.

in concomitanza con la prima, l'editore einaudi ha curato la pubblicazione di un volume delle "mani sporche" nella sua collezione di teatro.

dopo tre recite a torino, il lavoro meta' portato al festival nazionale della prosa di bologna (28 29 e 30 marzo), e, dopo una tournée in alcune citta' piemontesi, al "quirino" di roma, a partire dal 24 aprile.

car-0047

-----