## Torino: spettacoli all'aperto alla Tesoriera

TORINO, 26 luglio

Ultima settimana di spettacoli all'aperto al Parco
della Tesoreria. La rassegna, organizzata dall'assessorato alla cultura del comune di Torino, dal Teatro Stabile e, per alcune
manifestazioni, dal Teatro
Regio, dalla Biblioteca civica e dall'Aiace, si chiude con il seguente calendario: lunedì 28 e martedì
29 luglio, «Nemico di se
stesso», di Terenzio, con
Ernesto Calindri, Luisella
Boni e Vittorio Congia. Regìa di Nino Mangano. Scene di Elio Celone. Costumi di Silvana Vialli. Musiche originali di Vittorio
Stagni. La riduzione del
testo e il suo libero adattamento è di Ghigo De
Chiara.

Gli interpreti sono: Dro-

tamento è di Ghigo De tamento è di Ghigo De Chiara.

Gli interpreti sono: Dromone, Piero Caretto; Cremone, Piero Caretto; Cremete, Ernesto Calindri; Menedemo, Vittorio Congia; Sostrata, Rita Di Lernia; Clinia, Roberto Della Casa; Siro, Paolo Flace; Bacchide, Luisella Boni; Antifila, Renata Biserni; Frigia, Mariella Palmich.

La nota vicenda di « Nemico di se stesso », di Publio Terenzio Afro (163 d.c.) è stata trasferita nel primo Novecento dannunzianeggiante: non tanto una stravaganza quanto una occasione per verificare in un modo più vistoso certo trionfalismo della borghesia soddisfatta di sé. Il benestante Cremete, che il portafoglio gonfio non mette affatto al sicuro dalle truffe della vita, il nevrotico Menedemo che martirizzandosi vede di bilanciare la propria immaturità (che è, piuttosto, una immaturità di casta), i giomaturità di casta), i giociare la propria immaturità ciare la propria immaturità (che è, piuttosto, una immaturità di casta), i giovani bellimbusti scansafatiche educati da genitori ricchi e imbecilli sono personaggi che il palcoscenico partori ben prima di Corpartori de proprio rusolo subaltermo e, proprio per questo, unicamente precocupati di sottrarre qualche briciola dalla mensa padronale.