

Avvenire 20/7/75

PENULTIMA SETTIMANA DI...

# Spettacoli all'aperto

Nel parco della Tesoriera

Penultima settimana di spettacoli all'aperto organizzati dall'assessorato alla cultura del comune di Torino al parco della Tesoriera, con la collaborazione del Teatro Stabile e, per alcune manifestazioni, del Teatro Regio, della biblioteca civica e dell'AIACE. Lunedì 21 e martedì 22 luglio, la cooperativa «Teatro aperto» di Genova presenta Don Chisciotte di Michail Bulgakov da Cervantes. La traduzione è di Milly Martinelli. La regia di Gianni Fenzi. Le scene e i costumi di Giancarlo Bignardi. Le musiche di Michele De Marchi. Interpreti dello spettacolo: Mara Ba-

ronti, Enrico Campanati, Franco Carli, Adolfo Fenoglio, Gianni Fenzi, Mario Marchi, Antonello Pischcedda, Maggiorino Porta, Mirya Selva, Iulio Solenghi, Carla Torrero, Sebastiano Tringali.

Mercoledì 23 e giovedì 24 luglio, due recite dello spettacolo presentato dal gruppo della Rocca: «Detto Barbadi-rame, noto sovversivo, si è reso e si mantiene tuttora latitante», precedentemente annunciato con il titolo: «La bohuga chiude il 22».

Il testo, liberamente ispirato alle «Memorie di un barbiere» di Giovanni Germanetto, è di Antonio Attisani, Alvaro Piccardi e del gruppo. Regia di Egisto Marcucci. Scene e costumi di Lorenzo Ghiglia. Musiche di Nicola Piovani. Gli interpreti di Barbadi-rame (in ordine alfabetico): Loredana Alfieri, Giovanni Boni, Fiorenza Brogi, Luigi Castejon, Italo Dall'Orto, Secondo De Giorgi, Gianni De Lellis, Silvana De Santis, Piero Domenicaccio, Mario Mariani, Antonello Mendolia, Ireneo Petruzzi, Alvaro Piccardi, Roberto Vezzosi.

Il gruppo della Rocca è ormai conosciutissimo dal pubblico torinese per essere stato presente, da alcuni anni a questa parte, nel cartellone in abbonamento del Teatro Stabile.

Venerdì 25 luglio, per il cinema di animazione italiano, alle ore 21,30 saranno proiettati: Linea n. 4 di Osvaldo Cavaldoli; Umanomeno di Magdalo Mussio; Egostrutture di Osvaldo Piccardo; Sottaceti di Bruno Bozzetto; Terun di Manfredi-Gomas; Italia sing amore di Pino Zac; Swimmy di Gianini e Leo Lionni; Ogni regno di Secondo Bignardi.

Sabato 26 luglio, sempre alle 21,30, il programma è il seguente: Linea n. 5 di Osvaldo Cavaldoli; La lunga calza verde di R. e G. Gavioli; Il reale dissoluto di Magdalo Mussio; Mezz'amore a Praga di Pino Zac; Rotocalco di Manfredi-Gomas; Ali Babà di Gianini-Luzzati; Opera di Bozzetto e Manuli. L'ingresso alle serate cinematografiche è libero.