ISTITUTO ITALIANO *di* CULTURA

HÔTEL DE GALLIFFET
50, rue de Varenne
75007 ▪ PARIS
tél.**01 44 39 49 39**

In collaborazione con / En collaboration avec Giampaoli

FONDAZIONE
LE CITTÀ DEL TEATRO

TEATRO STABILE DELLE MARCHE
Piazza Cavour, 29
60121▪ ANCONA▪ ITALY
tel. **+ 39 71 20 04 42**

Direttore TOMMASO PAOLUCCI
Direttore artistico GIAMPIERO SOLARI

Progetto MARCO MORICO
Organizzazione MARTA MORICO
Ufficio stampa BEATRICE GIONGO

modidivedere@fastnet.it

ISTITUTO
ITALIANO *di* CULTURA
PARIS
en collaboration avec
FONDAZIONE
LE CITTÀ DEL TEATRO
TEATRO STABILE DELLE MARCHE

2 mila 2 mila UN
la quatrième édition

Sol Italiano

portraits d'acteurs ritratti d'attore

à 19.00 h.

ISTITUTO ITALIANO *di* CULTURA
Hôtel de Galliffet
50, rue de Varenne

réservation obligatoire
tél. +33 (0)1 44 39 49 37

Solo Italiano

PROGRAMMES

11 Décembre — **LELLA COSTA**
La Daga nel Loden - production IRMA snc (Milano)

29 Janvier — **ANNA BONAIUTO**
La notte di Beate - adaptation de **Gianfranco Fiore**
exstrait de "Beate e suo figlio" de **Arthur Schnitzler**
production Teatro Stabile di Firenze

12 Mars — **EUGENIO ALLEGRI**
Novecento - de **Alessandro Baricco**
production Teatro Stabile di Torino

23 Avril — **ANDREA RENZI**
Fuochi a mare per Vladimir Majakovskij - de **Andrea Renzi**
par **Angelo Curti**
production Teatri Uniti (Napoli)

date non définitive — **ANGELA FINOCCHIARO** Titre non définitif

Pour la quatrième anné consécutive, la collaboration entre la Fondazione Le Città del Teatro – Teatro Stabile delle Marche et l'Istituto Italiano di Cultura a permis la réalisation de SOLO ITALIANO – ritratti d'attore. De la source (intarissable?) des <<seuls en scène>>, nous puisons d'autres expériences, d'autres histoires, d'autres styles qui témoignent de la capacité de renouvellement de tant d'acteurs-auteurs italiens disposés à tenter l'aventure de se présenter avec leur art puor seul bagage devant le public.

direttore **Tommaso Paolucci**
direttore artistico **Giampiero Solari**

Per il quarto anno consecutivo la collaborazione tra la Fondazione Le Città del Teatro – Teatro Stabile Marche e l'Istituto Italiano di Cultura ha permesso la realizzazione di SOLO ITALIANO – ritratti d'attore. Dal serbatoio (inesauribile?) dei protagonisti solitari della scena traiamo altre esperienze, altre storie, altri stili che testimoniano la capacità di rinnovarsi di tanti attori-autori italiani disposti a correre l'avventura di presentarsi al pubblico con il solo bagaglio della propria arte.

Ont participé à SOLO ITALIANO

97-98 première édition :
MARCO PAOLINI
LAURA CURINO
ANTONIO REZZA
ALESSANDRO BERGONZONI
TONI SERVILLO

99 seconde édition :
MARCO BALIANI
LICIA MAGLIETTA
MASSIMO VENTURIELLO
TONI BERTORELLI
ANTONIO ALBANESE

2000 troisième édition :
CLAUDIO BISIO
ELISABETTA POZZI
PAOLO ROSSI
MARIANGELA D'ABBRACCIO
MARCO BALIANI (Théâtre des Italiens)