

Una ricca settimana sul palcoscenico

La Nuti ci narra un'antica storia

SANTA CHIARA. L'edificio religioso di via delle Orfane 15 è la sede del progetto «Il sacro a teatro», promosso dalla Compagnia Anna Bolens e dall'Associazione Teatro D'Uomo. Sarà Franca Nuti a presentare, da questa sera sino al 6 giugno (ore 21), «Il villano di Boemia» di Johann von Saaz per la regia di Mauro Avogadro: altri interpreti, Piero Marcelli, Lorenzo Fontana e Lorenzo Iacona. Il testo è stato redatto in lingua tedesca intorno al 1401: un «contrasto» tra un contadino e la Morte che gli ha portata via la moglie. Arbitro della contesa è Dio stesso. Interpretate dalla Nuti, le parole della Morte, in successivi moti di sorpresa, ironia, risentimento, pietà animano un'audace disputa.

CASTELLO DEL VALENTINO. E' organizzata dal Collettivo Studenti di Architettura la mini-rassegna «Architettura Spazio Teatro» alla seconda edizione. La finalità è quella di colmare una lacuna didattica: «La Facoltà di Architettura, infatti, non contempla più alcun insegnamento esplicitamente dedicato allo studio dello



Franca Nuti recita in Santa Chiara

spazio teatrale», spiegano i giovani del Collettivo. La presentazione di due spettacoli diventa dunque «occasione per confrontarsi con lo spazio scenico». In calendario stasera alle 22 (ingresso libero), il Teatro Agricolo in «La chiamai Poderosa» ovvero «Il canto di capitano Ernesto»: concerto di sette narratori attorno alla figura del Che Guevara. Domani alla stessa ora, i Sacchi di Sabbia presentano «L'aureola vacante», farsa ispirata a Don Giovanni.

LA STATIPA

HIROSHIMA. In settimana, due appuntamenti con il cabaret nel locale di via Bossoli 83 (biglietti a 15 mila lire), dove questa sera alle 21,30 arrivano I Cavalli Marci, il gruppo di scatenati genovesi che animano, con le loro invenzioni, la trasmissione tv «Ciro, il figlio di Target». Domani sera sarà ospite, invece, Mario Zucca.

CARIGNANO. Due serate benefiche nella sala di piazza Carignano. Domani alle 21, il Comitato Promotore per la Ristrutturazione dell'Ospedale Evangelico Valdese presenta il Centro della Danza Royal diretto da Marilena Gorla in «Passo dopo passo», spettacolo di danza e canto. E' invece in favore dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla, la recita in programma per il 5 alle 21: in scena, la Compagnia Comica Molino-Biletta in «Travet Prima Repubblica», diretto e interpretato da Giorgio Molino. Sempre al Carignano, il 6 e 7 giugno, Eugenio Allegri sarà interprete e regista di «Ritorno ad Assisi», orazione teatrale su San Francesco ispirata a «Il poverello di Dio» di Nios Kazantzakis.

CAFF' PROCOPE. Il 4 alle 22, le attrici Claudia Penoni e Laura Righi presentano «Uomen», divertente spettacolo teatral-cabarettistico su testi di Beppe Tosco (anche regista).

MATTEOTTI. Nel teatro di Moncalieri, il 4 e 5 alle 21, SantiBriganti presenta «Sotto la ruota», spettacolo tratto dall'omonimo romanzo di Hermann Hesse (1906) e interpretato da 19 studenti del Teatrino del Liceo Scientifico Majorana: regia di Enrico Fasel-la e Adriana Bestente.

PEREMPRUNER. Nella sala di Grugliasco, il 6 alle 21 va in scena l'operina per bambini per coro di voci bianche a 2 e 3 voci, «Pipi». Lo scimmiettino color di rosa», spettacolo ispirato alla favola di Carlo Collodi: testi di Alfonso Cipolla, musiche di Conrado.

Silvia Francia